



## PROGRAMACIÓN

MES DE LA ALAMEDA/JULIO DE 2012

ORGANIZA: EJE ALAMEDA, CIRCUITO CULTURAL

<http://ejealameda.wordpress.com>

[ejealameda.santiago@gmail.com](mailto:ejealameda.santiago@gmail.com)

### I. Ciclo de Cine y Ciudad

1. Biblioteca Nacional: *Cinco miradas al Chile de los sesenta: Kaulen, Covacevich, Kramarenko, Ruiz y Francia*. Sala América a las 19:00 horas, entrada liberada. Se proyectará, al inicio de cada película, una parte del cortometraje (en avance) *Trazos de Memoria*, de Londres 38.

Martes 3: *Largo viaje* (1967) de Patricio Kaulen.

Martes 10: *Morir un poco* (1967) de Álvaro Covacevich.

Martes 17: *Regreso al silencio* (1967) de Naum Kramarenko.

Martes 24: *Tres tristes tigres* (1968) de Raúl Ruiz.

Martes 31: *Valparaíso mi amor* (1969) de Aldo Francia.

2. Cineteca Nacional: *Chile en la retina, Santiago territorio fílmico*; películas de ficción y documentales que tienen a la ciudad de Santiago como escenario protagónico. Funciones gratuitas en el microcine (MC).

a. Jueves 5, 16.00 h., *Los testigos* (Charles Elsesser, 1969, 85 min)

b. Viernes 6, 16.00 h., *Hechos consumados* (Luis Vera, 1986, 109 min)

c. Sábado 27, 16.00 h., Documentales:

- *Imágenes del centenario* (1910, 5min)
- *Festejos en el parque Cousiño* (Arturo Larraín Lecaros, 2 min)
- *Gran revista militar en el parque Cousiño* (Arturo Larraín Lecaros, 2 min)
- *Inauguración del palacio de Bellas Artes* (anónimo, 1 min)
- *Funeral de Luis Emilio Recabarren* (Carlos Pellegrin, 1924, 8 min)
- *Imágenes reencontradas de los años 20* (anónimo, 10 min)
- *El cerro Santa Lucía* (Armando Rojas, 1929, 10 min)
- *Santiago años 30* (Armando Rojas, 1933, 10 min)

- d. Domingo 8, 16.00 h., *El zapato chino* (Cristián Sánchez, 1979, 77min)
- e. Lunes 9, 16.00 h., *Los testigos* (Charles Elsesser, 1969, 85min)
- f. Martes 10, 16.00 h., *Hechos consumados* (Luis Vera, 1986, 109 min)
- g. Miércoles 11, 16.00 h., *El zapato chino* (Cristián Sánchez, 1979, 77min)
- h. Jueves 12, 16.00 h., *Imagen latente* (Pablo Perelman, 1988, 88min)
- i. Viernes 13, 16.00 h., *Johnny 100 pesos* (Gustavo Graef Marino, 1993, 100min)
- j. Lunes 16, 16.00 h., *Imagen latente* (Pablo Perelman, 1988, 88min)
- k. Martes 17, 16.00 h., *Johnny 100 pesos* (Gustavo Graef Marino, 1993, 100min)
- l. Miércoles 18, 16.00 h., *Caluga o menta* (Gonzalo Justiniano, 1990, 100min)
- m. Jueves 19, 16.00 h., *Coronación* (Silvio Caiozzi, 2000, 140min)
- n. Viernes 20, 16.00 h., *Taxi para tres* (Orlando Lubbert, 2001, 90min)
- o. Lunes 23, 16.00 h., *Coronación* (Silvio Caiozzi, 2000, 140min)
- p. Martes 24, 16.00 h., *Taxi para tres* (Orlando Lubbert, 2001, 90min)
- q. Miércoles 25, 16.00 h., *Caluga o menta* (Gonzalo Justiniano, 1990, 100min)
- r. Jueves 26, 16.00 h., *Paréntesis* (Pablo Solís y Francisca Schwitzer, 2004, 95min)
- s. Viernes 27, 16.00 h., *Te creís la más linda...* (Che Sandoval, 2009, 89min)
- t. Lunes 30, 16.00 h., *Paréntesis* (Pablo Solís y Francisca Schwitzer, 2004, 95min)
- u. Martes 31, *Te creís la más linda...* (Che Sandoval, 2009, 89min)

3. Colegio de Arquitectos. *Dimensiones urbanas en el cine*. Todos los jueves de julio; horario 19:00 horas, Sede Nacional de Colegio de Arquitectos de Chile, Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 115.

Jueves 5, *Mami te amo* (2008, Elisa Eliash, 90 minutos)

Jueves 12, documentales:

- *Trazos de Memoria* (avance). Producción Londres 38. Corto: 13 min. aprox.
- *Santiago años veinte* (circa 1920, anónimo, 10 minutos)
- *Recuerdos y testimonios de Santiago Poniente* (1999, Pedro Chaskel, 53 minutos)

Jueves 19, documentales y un cortometraje:

- *A Valparaíso* (1964, Joris Ivens, 25 minutos)
- *La Maleta* (1963, Raúl Ruiz, 20 minutos)
- *Un hogar en su tierra* (1961, Patricio Kaulen, 20 minutos)

Jueves 26, *Lisbon Story* (1994, Wim Wenders Edition / Rudiger Vogler. Teresa Salgueiro, 108 min.)

4. Centro de Extensión UC. *Cine chileno en invierno*. Cine UC recoge una muestra de dos jóvenes talentos, que a través de sus más recientes estrenos, dan cuenta del estado del cine chileno actual. Del 11 al 15 de julio, miércoles a domingo, 19:00 horas. Sala Cine UC. Centro de Extensión UC, Alameda 390, valor: \$2.200.

Miércoles 11, sábado 14 y domingo 15: *Bonsai*, de Cristián Jiménez, 2011, 95 min.

Jueves 12 y viernes 13: *El año del tigre*, de Sebastián Lelio, 2011, 82 min.

5. Centro Arte Alameda. *Visiones de la Ciudad*. Todos los días sábado, 12:00 horas. Valor: \$ 1.000.

Sábado 7:

- *The Thin Line* (La Delgada Línea), de Michel Gajardo Caselli, 2011, 9'10" (aprox).
- *Escape de Gas*, documental, de Bruno Salas, 2011, 55 min.

Sábado 14:

- *La periferia*, animada, de Fabrizio Bartolini, 2009, 10 min.
- *Heima* (AKA Sigur Rós - Heima), documental, de Dean DeBlois, 2007, 97 min.

Sábado 21, *Enter the void*, de Gaspar Noé, 2009, 154 min.

Sábado 28:

- *Trazos de Memoria* (Avance). Producción Londres 38. Corto: 13 min. aprox.
- *Réquiem for Detroit*, documental, de Julien Temple, 2010, 74 min.

## II. **Recorrido en bicicleta**

*La Alameda de las Delicias*. Organiza Cultura Mapocho y Bicipaseos Patrimoniales. Domingo 22 de julio, 10:30 horas. Punto de encuentro: frontis Teatro Universidad de Chile, estación metro Baquedano.

## III. **Exposición: Alameda de las Delicias, una historia urbana.**

Biblioteca Nacional, Salón Bicentenario. Inauguración: miércoles 25 de julio, 19:00 horas.

## IV. **Charla "Historia Urbana sobre la Alameda"**

Archivo Central Andrés Bello de la Universidad de Chile. Martes 31 de julio, 12:00 horas, Arturo Prat N° 23. Expone: historiador Simón Castillo Fernández.

## V. **Obra Teatro: "Vivan nuestros poetas". Teatro Nacional Chileno**

Obra de Ricardo Stuardo. La actriz Violeta Vidaurre encabeza el elenco de una obra basada en versos de 17 vates chilenos que suben al escenario, en una ficción que devela aspectos desconocidos de estos artistas y que, al mismo tiempo, dibujan un perfil de la idiosincrasia nacional. Un viaje al corazón de la chilenidad. Jueves, viernes y sábado, 20 horas. 5 de Julio al 5

de Agosto. Entrada general \$ 6.000. Estudiantes y Adultos mayores \$ 3.000.  
Sala "Antonio Varas", Morandé 25, Reservas: 977.17.00 / 977.17.01